

MARCELLO MALOBERTI. TU SEI LA MEMORIA DELLA MIA NOTTE

Una mostra della Fondazione Memoriale della Shoah di Milano, in collaborazione con PAC Padiglione d'Arte Contemporanea - Comune di Milano. A cura di Diego Sileo.

Giovedì 23 gennaio 2025 - domenica 16 marzo 2025 | Apre al Memoriale della Shoah una mostra con una selezione di opere originali di **Marcello Maloberti**, che prende spunto dall'installazione permanente dell'artista *Invitami notte a immaginare le stelle*, collocata sulla facciata del Memoriale. L'installazione è stata pensata nel 2023 per unire esterno e interno, città e ventre della stazione, presente e passato. Accoglie il visitatore e gli offre una chiave di lettura del percorso all'interno del Memoriale. Ispirata alle parole di **Liliana Segre**, l'incontro fra opera e luogo era stato proposto da RAI, Che Tempo Che Fa e Fabio Fazio e inaugurato durante *Binario 21*, trasmissione-testimonianza con protagonisti Fazio e Segre. *“L'opera di Marcello Maloberti che accoglie chi arriva al Memoriale”* commenta Marco Vigevani, Presidente del Comitato Eventi Fondazione Memoriale della Shoah *“ci ricorda con questa mostra l'importanza delle parole, viene da dire la loro "aura", in un momento storico in cui corrono come forse non mai il rischio di perdere di valore. E in questo si ricollega fortemente alla parola chiave INDIFFERENZA, voluta da Liliana Segre all'ingresso”*

Raccogliendo lo spunto di questa prima opera, Marcello Maloberti, protagonista della personale *METAL PANIC* attualmente in corso al PAC, riprende le riflessioni attorno al senso della Memoria e dei luoghi e arricchisce il progetto originale con quattro nuove opere, creando un dialogo con la Senatrice Liliana Segre. *“Lavorare con la Senatrice Liliana Segre è stato per me un grande onore. Abbiamo creato insieme un'opera maestosa per ricordare gli orrori passati e soprattutto per non dimenticarli, affinché questi non vengano mai ripetuti. Il suo carattere forte e la sua tenacia mi affascinano, la sua esperienza ci aiuta a prendere consapevolezza ed amare ogni istante della vita”*. afferma Maloberti. Il risultato è un **percorso suggestivo, fatto di domande al visitatore, spunti di riflessione ma anche provocazioni**. Il dialogo con il pubblico si conclude con un intervento - ideale e reale - di Liliana Segre, che sembra quasi una richiesta di “presa in carico” della Memoria, e della Testimonianza, al visitatore stesso alla fine del proprio cammino all'interno del Memoriale, prima di uscire e tornare all'esterno. Fa sì che il visitatore non solo conosca una storia, un luogo, ma ne faccia parte.

“L'arte contemporanea può essere un importante e prezioso strumento di conoscenza. Le opere degli artisti, frutto anche di significative collaborazioni come quella tra Marcello Maloberti e la Senatrice Liliana Segre, interpretano e raccontano le tante realtà che ci circondano e nelle quali viviamo. Fare arte oggi significa farsi testimoni di un tempo presente senza tralasciare l'eredità del passato e la responsabilità del futuro, e il PAC, in qualità di istituzione pubblica, segue con convinzione e tenacia questa linea di indirizzo”, racconta **Diego Sileo**, curatore del PAC e della mostra di Maloberti.

La mostra è realizzata con il supporto dell'Ambasciata di Germania in Italia, e Galleria Raffaella Cortese, Milano - Albisola.



PAC Padiglione d'Arte Contemporanea



Giovedì 23 gennaio 2025 - domenica 16 marzo 2025

Memoriale della Shoah di Milano

Piazza Edmond J. Safra 1, Milano

L'ingresso alla mostra è incluso nel biglietto di ingresso al Memoriale

Con il biglietto del Memoriale sarà possibile accedere alla mostra del PAC ad ingresso ridotto.

Orari fino 7 febbraio:

lunedì - domenica: 10.00 - 17.30 (ultimo ingresso 17.00)

Dall'8 febbraio in poi:

lunedì - domenica: 10.00 - 16.00 (ultimo ingresso 15.30), chiusi il venerdì

Prenotazioni: prenotazioni@memorialeshoah.it / <https://www.memorialeshoah.it/visita/>

Contatti stampa:

Memoriale della Shoah

Talia Bidussa

cultura@memorialeshoah.it

3343227346

PAC

PCM Studio di Paola C. Manfredi

Federica Farci | federica@paolamanfredi.com

T +39 342 0515 787

SCHEDA TECNICA

Martellate

1.

Marcello Maloberti

CADONO LE STELLE A TERRA E IL SILENZIO TACE - MARTELLATE, 2025

Pastello a olio su carta, pinze in acciaio

70 x 50 cm; 102 x 72 x 10 cm framed

Courtesy l'artista, Memoriale della Shoah, Milano e Galleria Raffaella Cortese, Milano -
Albisola

2.

Marcello Maloberti

LA PIOGGIA CUCE LA TERRA AL CIELO - MARTELLATE, 2025

Pastello a olio su carta, pinze in acciaio

70 x 50 cm; 102 x 72 x 10 cm framed

Courtesy l'artista, Memoriale della Shoah, Milano e Galleria Raffaella Cortese, Milano -
Albisola

3.

Marcello Maloberti

NOTTE SALTAMI NEL BUIO ACCESO - MARTELLATE, 2025

Pastello a olio su carta, pinze in acciaio

70 x 50 cm; 102 x 72 x 10 cm framed

Courtesy l'artista, Memoriale della Shoah, Milano e Galleria Raffaella Cortese, Milano -
Albisola

Neon

Marcello Maloberti

TU SEI LA MEMORIA DELLA MIA NOTTE, 2025

Installazione neon

Courtesy l'artista, Memoriale della Shoah, Milano e Galleria Raffaella Cortese, Milano -
Albisola